

Профессиональная акустическая система

# Universal Acoustics

## Monitor 12CX

Руководство по эксплуатации

Уважаемый покупатель, благодарим Вас за покупку продукции «Universal Acoustics».  
Надеемся, что продукция нашей компании будет успешно решать Ваши задачи.

### ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Настоящее руководство по эксплуатации (РЭ) предназначено для ознакомления с правилами эксплуатации профессиональной акустической системы (далее АС) в объёме, рассчитанном на технический персонал, работающий в сфере аудио индустрии.

Профессиональная АС «Monitor 12CX» компании «Universal Acoustics» предназначена для воспроизведения музыкальных и речевых программ для работы в составе комплексов звукоусиления.

Акустическая система отвечает самым современным требованиям. В процессе разработки и производства применены самые последние достижения в области технологии проектирования, производства и контроля качества продукции.

Акустическая система выпускается в соответствии с техническими условиями ТУ 26.40.42-001-18634320-2019.

Перед началом эксплуатации АС просим Вас ознакомиться с данным руководством.

### ВНИМАНИЕ

- 1. Все работы по подключению АС должен выполнять квалифицированный персонал.*
- 2. При работе акустическая система может создавать опасное для органов слуха высокое звуковое давление. Соблюдайте меры предосторожности. При необходимости используйте средства защиты органов слуха.*
- 3. Не эксплуатируйте АС под прямым дождём и снегом.*
- 4. Не устанавливайте АС рядом с приборами, чувствительными к магнитным полям.*
- 5. Не храните рядом с АС дисконтные и банковские платёжные карты и другие магнитные носители информации.*

### РАСПАКОВКА

После вскрытия упаковки убедитесь в отсутствии любых механических повреждений. В случае обнаружения повреждений, немедленно сообщите об этом Вашему дилеру. Не выбрасывайте упаковку. Она может быть восстановлена в случае последующей транспортировки изделия.

Акустическая система «Monitor 12CX» – напольный сценический монитор, предназначен для удобства работы исполнителя или докладчика на сцене.

АС «Monitor 12CX» может работать в двух режимах:  
- режим BI-AMP (два канала усилителя мощности);  
- режим PASSIVE (один канал усилителя мощности).  
Подробнее смотреть в разделе ПОДКЛЮЧЕНИЕ.

### КОНСТРУКЦИЯ

Акустическая система «Monitor 12CX» - 2-х полосный пассивный сценический монитор, выполнен в оформлении фазоинвертор.

Корпус АС выполнен из высококачественной, повышенной влагостойкости, берёзовой фанеры толщиной 15мм.

Угол наклона передней стенки - 35°.

На боковых стенках расположены две деревянные ручки.

На нижней и задней стенках корпуса установлены резиновые ножки для установки на поверхность.

На правой стенке корпуса установлен фланец (35мм) для установки на телескопическую стойку.

Передняя стенка защищена металлической декоративной решёткой толщиной 1.5мм. Решётка с внутренней стороны оклеена акустически прозрачным пенополиуретаном толщиной 5мм.

Внешнее влагостойкое покрытие выполнено на основе поликарбамида чёрного цвета.

### КОМПОНЕНТЫ

В качестве излучателя установлен коаксиальный громкоговоритель. НЧ громкоговоритель размером 12" (VC 3") и ВЧ компрессионный драйвер 1.4" (VC 3"). ВЧ драйвер нагружен на рупор с эллипсовидной диаграммой направленности 40°Г x 60°В.

Разделение диапазона воспроизводимых частот в режиме «PASSIVE» производится с помощью пассивного фильтра, выполненного на основе прецизионных радиоэлектронных компонентов. Все элементы фильтра собраны на печатной плате.

В фильтре предусмотрена активная электронная защита ВЧ драйвера от перегрузок.

В качестве коннекторов используется два разъёма NL4MP Speakon, подключённых параллельно.

**ПОДКЛЮЧЕНИЕ**

АС «Monitor 12CX» может работать в двух режимах:

- Режим (BI-AMP) – НЧ и ВЧ громкоговорители подключены к двум каналам усилителя мощности.

Данный режим позволяет осуществить более точную настройку частотной и фазовой характеристик монитора.

**ВНИМАНИЕ**

*Разделение диапазона воспроизводимых частот между НЧ и ВЧ излучателями производится с помощью внешнего процессора или процессора, интегрированного в усилитель мощности.*

- Режим (PASSIVE) - НЧ и ВЧ громкоговорители через пассивный фильтр, установленный в акустической системе, подключены к одному каналу усилителя мощности.

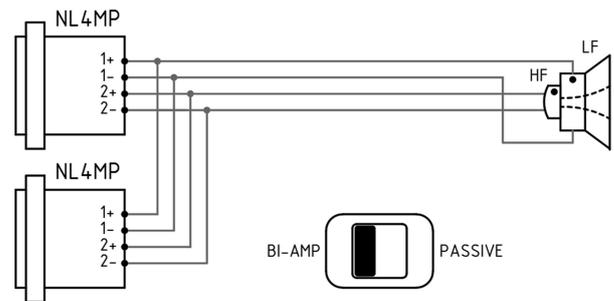
Выбор режима работы определяется установкой переключателя, расположенного на блоке ввода, в нужное положение.

Для подключения АС к усилителю мощности рекомендуется использовать кабель с сечением жил не менее 4x2.5мм.кв.

Разъёмы для подключения NL4FC Speakon.

Схема подключения приведена ниже.

**Для режима «BI-AMP»**



Положение переключателя блока ввода и схема соединения в акустической системе.

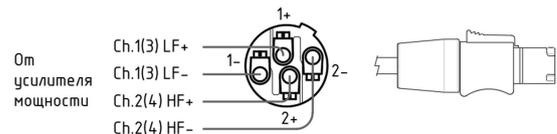
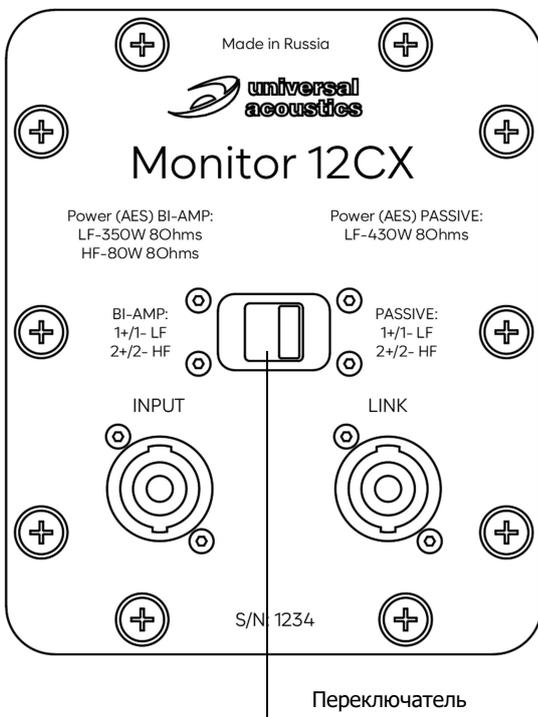
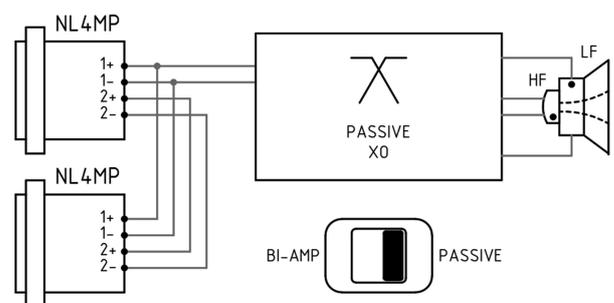


Схема подключения разъема NL4FC.

**Блок ввода**



**Для режима «PASSIVE»**



Положение переключателя блока ввода и схема соединения в акустической системе.

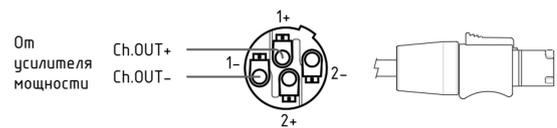
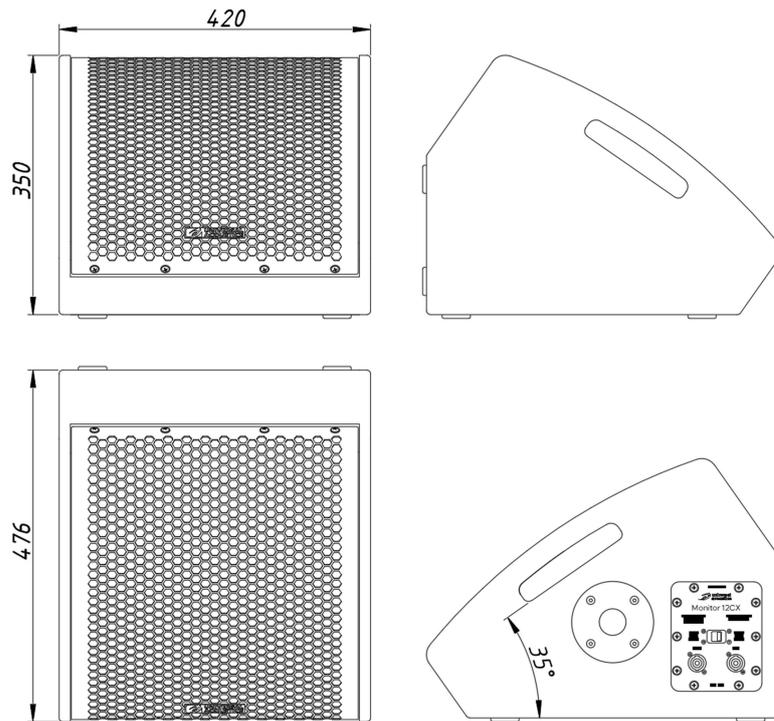


Схема подключения разъема NL4FC.

## ГАБАРИТНЫЕ РАЗМЕРЫ



## ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ

Тип акустической системы:	2-х полосная пассивная
Диапазон воспроизводимых частот (-10дБ):	60Гц – 20кГц (preset)
Диаграмма направленности (-6дБ):, град.:	40°Г x 60°В, эллипсовидная
Подключение:	BI-AMP/PASSIVE
Частота раздела фильтра:	1.2кГц (PASSIVE)
Мощность AES/прогр./пиковая:	НЧ - 350/700/1400Вт, ВЧ – 80/160/320
Чувствительность, дБ/Вт/м:	98дБ
Максимальный уровень SPL (расч.):	135дБ*
Компоненты:	НЧ - 12" (VC 3"), ВЧ -1.4" (VC 3"), коаксиальная
Номинальное сопротивление:	НЧ 8/ВЧ 8 Ом (BI-AMP), 8 Ом (PASSIVE)
Разъёмы для подключения:	2xNL4MP Speakon
Габариты (ВxШxГ):	350x420x476мм
Масса:	17кг.

\* SPL - расчетное значение на основе чувствительности и пиковой мощности в 2л пространстве.

## ТРАНСПОРТИРОВКА И ХРАНЕНИЯ

Акустические системы транспортируют всеми видами транспорта в условиях, соответствующих условиям хранения 5 ГОСТ 15150.

Хранить оборудование необходимо в помещении с температурой окружающего воздуха от плюс 5°С до плюс 40°С и с относительной влажностью до 70%.

После транспортирования продукции в условиях отрицательных температур его распаковка должна производиться только после выдержки в течение не менее 2 ч при температуре (20±10) °С.

## УСЛОВИЯ ЭКСПЛУАТАЦИИ

Температура воздуха 5 – 35° С.

Атмосферное давление 650 – 800мм.рт.ст. (86.6 – 106.7кПа).

Относительная влажность воздуха не более 80%.

Не эксплуатируйте АС под прямым дождём и снегом.

## ГАРАНТИЙНЫЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВА

Предприятие изготовитель гарантирует соответствие качества акустической системы при соблюдении правил хранения, транспортировки, монтажа и эксплуатации.

Гарантийный срок эксплуатации – 12 месяцев со дня ввода в эксплуатацию.

Претензии не принимаются в случае нарушения правил эксплуатации и хранения, а также в случае повреждений.

Производитель оставляет за собой право вносить изменения в конструкцию акустической системы с целью улучшения потребительских свойств изделия.

## ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ СВЕДЕНИЯ

01.2024

Изделие соответствует техническому регламенту о безопасности низковольтного оборудования ТР ТС 004/2011.

## КОМПЛЕКТНОСТЬ

Акустическая система – 1шт.

Руководство по эксплуатации – 1шт.

Гарантийный талон - 1шт.

ООО «Универсал Акустикс»  
117628 Россия, г. Москва Куликовская ул., д. 12, офис 625  
+7 (495) 711-33-00  
[info@universalacoustics.ru](mailto:info@universalacoustics.ru)